

KINO ŚWIAT

przedstawia film w reżyserii Waldemara Krzystka
twórcy „Małej Moskwy” (Grand Prix „Złote Lwy” 33. FPFF Gdynia 2008)

80 MILIONÓW

Premiera: 25 listopada 2011

Czas trwania: 105 minut

Produkcja: Polska 2011

Dystrybucja w Polsce: Kino Świat Sp. z o.o.

ul. Belwederska 20/22, 00-762 Warszawa, tel. (22) 840-68-01

PR: Paulina Waranka – paulina@kinoswiat.pl; Alicja Turowska - alicja@kinoswiat.pl;

Tomasz Jawor – tomasz.jawor@kinoswiat.pl

[ftp.kinoswiat.pl](ftp://ftp.kinoswiat.pl); użytkownik: kino; hasło: kino

OBSADA:

FRASYNIUK – FILIP BOBEK

JÓZEK – KRZYSZTOF CZECZOT

STASZEK – WOJCIECH SOLARZ

PIOTR – MACIEJ MAKOWSKI

MAKS - MARCIN BOSAK

KAPITAN SOBCZAK - PIOTR GŁOWACKI

MARIA - OLGA FRYCZ

CZERNIAK - SONIA BOHOSIEWICZ

ANKA- AGNIESZKA GROCHOWSKA

MAJOR BAGIŃSKI - JAN FRYCZ

„STARY” - MARIUSZ BENOIT

„ŻEGOTA” - KRZYSZTOF STROIŃSKI

DRUKARZ BOGDAN - PRZEMYSŁAW BLUSZCZ

KSIĄDZ KARDYNAŁ - ADAM FERENCY

NATALIA - EMILIA KOMARNICKA

KOMENDANT KW MO – MIROŚLAW BAKA

DYREKTOR BANKU – CEZARY MORAWSKI

KASJERKA – AGNIESZKA PODSIADLIK

OJCIEC ANKI – KRZYSZTOF GLOBISZ

TWÓRCY FILMU:

REŻYSERIA – WALDEMAR KRZYTEK

SCENARIUSZ – KRZYSZTOF KOPKA, WALDEMAR KRZYTEK

ZDJĘCIA – PIOTR ŚLISKOWSKI PSC

MUZYKA - ZBIGNIEW KARNECKI

SCENOGRAFIA - MAREK WARSZEWSKI

KOSTIUMY – MAŁGORZATA ZACHARSKA

MONTAŻ – MAREK “MULNY” MULICA PSM

PRODUCENCI – SYLWESTER BANASZKIEWICZ, MARCIN KUREK

PRODUKCJA - MEDIA BRIGADE

O FILMIE

Waldemar Krzystek, zdobywca Złotych Lwów FFFF za „Małą Moskwę”, przedstawia pełną suspensu i zaskakujących zwrotów akcji historię opartą na prawdziwych wydarzeniach, której nie powstydziłoby się scenarzyści hollywoodzkich hitów spod znaku *Ocean's Eleven*.

Dolny Śląsk, jesień 1981 roku. Po serii prowokacji SB, konfrontacja opozycji z komunistami wydaje się nieunikniona. Tuż przed ogłoszeniem stanu wojennego, młodzi działacze Solidarności postanawiają zagrać *va banque* i organizują brawurową akcję wyprowadzenia z wrocławskiego banku 80 milionów związkowych pieniędzy, zanim konto zostanie zablokowane. Funkcjonariusze Służby Bezpieczeństwa podążają za nimi krok w krok. Rozpoczyna się pasjonująca rozgrywka, w którą zostają zaangażowani duchowni i... cinkciarze. Każda ze stron ma asy w rękawie.

OD REŻYSERA

„Naszym zamiarem było nakręcenie filmu śmiesznego, kiedy trzeba i trzymającego w napięciu, kiedy jest to niezbędne. Jednocześnie ma być to film o czymś. O fragmencie naszej najnowszej historii, a przede wszystkim o ludziach, którzy ją tworzyli. O ludziach, którzy musieli niejednokrotnie bardzo się zmienić, by sprostać sytuacjom, w jakich się znaleźli. Czasami tak niespodziewanym jak konieczność dokonania ... napadu na bank!

Bohaterowie naszej opowieści są wzorowani na wybitnych działaczach dolnośląskiej „Solidarności” – Władysławie Frasyniuku, Józefie Piniorze, Piotrze Bednarzu, Stanisławie Huskowskim. Opowiadamy o Regionie „Solidarności” Dolny Śląsk, gdyż tu odbyła się spektakularna akcja opróżnienia kont związkowych na 10 dni przed wprowadzeniem stanu wojennego. Ukryte w Pałacu Biskupim 80 milionów złotych umożliwiło potem dynamiczną działalność podziemia. Cała historia przejęcia owej kwoty pełna jest ciekawych i wymownych epizodów, które po części przypomnieliśmy na ekranie.

W „80 milionach” chcemy prawdziwie opowiedzieć o młodych, odważnych ludziach, którzy wspólnie potrafili dokonać rzeczy mądrych i wspaniałych, którzy – niezależnie od ceny – zwyciężyli. ”

Waldemar Krzystek, reżyser filmu „80 milionów”

PRAWDZIWI BOHATEROWIE

WŁADEK - WŁADYSŁAW FRASYNIUK (ur. 25 XI 1954 we Wrocławiu) – absolwent Technikum Samochodowego we Wrocławiu (1974), od 1978 kierowca we wrocławskim MPK, w „Solidarności” od września 1980, od czerwca 1981 roku przewodniczący Zarządu Regionu Dolny Śląsk „Solidarności”, członek Prezydium Komisji Krajowej. W listopadzie podjął decyzję o wyjęciu pieniędzy z konta Zarządu Regionu i ich ukryciu. Po 13 grudnia 1981 roku organizator i uczestnik strajków w

kolejno pacyfikowanych zakładach, następnie w ukryciu, poszukiwany listem gończym, organizator struktur podziemnych. W październiku 1982 roku aresztowany, w listopadzie skazany na 6 lat więzienia, w lipcu 1984 zwolniony na mocy amnestii. W lutym 1985 roku ponownie aresztowany i skazany na 4,5 roku więzienia, we wrześniu 1986 zwolniony na mocy amnestii. Od września 1986 członek władz „Solidarności”, uczestnik rozmów w Magdalence, a następnie obrad plenarnych Okrągłego Stołu. Od marca 1990 przewodniczący Zarządu Regionu Dolny Śląsk „Solidarności”, w lipcu współzałożyciel Ruchu Obywatelskiego Akcja Demokratyczna, w latach 1991-2001 poseł na Sejm RP z list Unii Demokratycznej i Unii Wolności, w latach 2002-05 przewodniczący Unii Wolności, w 2005 współzałożyciel Partii Demokratycznej demokraci.pl i jej przewodniczący, w grudniu 2009 odszedł z partii. Od 1992 współwłaściciel firmy przewozowej FF Fracht.

JÓZEK - JÓZEF PINIOR (ur. 9 III 1955 w Rybniku) – absolwent wydziału prawa Uniwersytetu Wrocławskiego (1978). Od 1978 pracownik bankowy, od 1980 w „Solidarności”, członek Prezydium Zarządu Regionu Dolny Śląsk. W grudniu 1981 na mocy tajnej uchwały Zarządu Regionu uczestnik akcji wycofania 80 mln zł z konta dolnośląskiej „Solidarności”, które zostały przeznaczone na działalność struktur podziemnych. Po 13 grudnia 1981 roku ścigany listem gończym, uczestnik strajków, działacz podziemia, współtwórca podziemnego Radia „Solidarność”. Aresztowany w kwietniu 1983 roku, w maju skazany na 4 lata więzienia, w lipcu zwolniony na mocy amnestii i ponownie aresztowany w sierpniu. W lutym 1985 roku stracił całe swoje mienie na poczet zwrotu 80 mln zł. Od 1989 roku pracownik naukowy Uniwersytetu Wrocławskiego, od 1994 wykładowca Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu, w latach 1996-99 członek Unii Pracy, od 2004 członek SDPI, w latach 2004-09 europoseł z ramienia tej partii, w wyborach 2011 bezpartyjny kandydat do Senatu z ramienia Platformy Obywatelskiej.

STASZEK - STANISŁAW HUSKOWSKI (ur. 24 IV 1953 we Wrocławiu) – syn matematyka Tadeusza Huskowskiego, wnuk Stanisława Huskowskiego, senatora II RP, absolwent Uniwersytetu Wrocławskiego (1977), w latach 1977-82 pracownik naukowy w Instytucie Fizyki. Od 1978 roku współpracownik demokratycznej opozycji, Klubu Samoobrony Społecznej, kolporter wydawnictw niezależnych, w latach 1979-81 współzałożyciel, autor, redaktor, redaktor, organizator druku „Biuletynu Dolnośląskiego”, w 1980 „Akademickiego Pisma Informacyjnego”, do 1981 „Solidarności Dolnośląskiej”. W sierpniu 1980 współorganizator strajków w Zajeźdni MPK nr 7 we Wrocławiu, później członek i rzecznik prasowy Prezydium Zarządu Regionu Dolny Śląsk „Solidarności”. Po 13 grudnia 1981 r. poszukiwany listem gończym w związku ze sprawą 80 mln zł dolnośląskiej „Solidarności”. W lutym 1982 roku zwolniony z pracy, w marcu internowany w Ośrodku Odosobnienia w Grodkowie, zwolniony w październiku 1982 roku. Działacz i organizator struktur podziemnych „Solidarności” na Dolnym Śląsku. W 1990 współzałożyciel Unii Demokratycznej, potem Unii Wolności, w latach 2001-02 prezydent Wrocławia, 2001-05 – senator RP, od 2005 poseł RP z listy PO.

PIOTR - PIOTR BEDNARZ (ur. 29 VI 1949 w Jeleniach k. Ostrzeszowa – zm. 26 III 2009 we Wrocławiu) – w latach 1968-81 ślusarz we wrocławskim Dolmelu. Od września 1980 roku w „Solidarności”, wiceprzewodniczący Zarządu Regionu Dolny

Śląsk, w grudniu 1981 roku uczestnik akcji ukrycia 80 milionów z konta dolnośląskiej „Solidarności”. W pierwszych dniach stanu wojennego organizator strajków w zajezdni MPK nr 7 oraz w Pafawagu. W listopadzie 1982 roku aresztowany, w grudniu skazany na 4 lata więzienia, w lipcu 1984 roku zwolniony na mocy amnestii. W latach 1990-95 wiceprzewodniczący Zarządu Regionu Dolny Śląsk „Solidarności”, od 1995 pracownik ZUS we Wrocławiu.

OBSADA

FILIP BOBEK (Władek)

Ur. 10 IX 1980 r. w Gdańsku. Absolwent Akademii Teatralnej w Warszawie. Na ekranie debiutował w 2005, w 2010 laureat Telekamery za rolę w serialu „Brzydula”. Zagrał w filmach:

2011 – 80 MILIONÓW
2011 – SALA SAMOBÓJCÓW
2010 – HOTEL 52 (serial tv)
2010 – KLUB SZALONYCH DZIEWIC (serial tv)
2010-11 – PROSTO W SERCE (serial tv)
2010 – WEEKEND
2008-09 – BARWY SZCZĘŚCIA (serial tv)
2008-09 – BRZYDULA (serial tv)
2007 – RANCZO WILKOWYJE
2006 – DALEKO OD NOSZY (serial tv)
2006 – EGZAMIN Z ŻYCIA (serial tv)
2006-07 – KOPCIUSZEK (serial tv)
2006 – OFICEROWIE (serial tv)
2006 – PENSJONAT POD RÓŻĄ (serial tv)
2005 – KRYMINALNI (serial tv)
2005 – MAGDA M. (serial tv)
2005 – NA DOBRE I NA ZŁE (serial tv)
2005-11 – NA WSPÓLNEJ

KRZYSZTOF CZECZOT (Józek)

Ur. 25 VII 1979 w Bytowie. Aktor i dramaturg, absolwent Wydziału Aktorskiego PWSFTviT w Łodzi (2002), związany ze scenami Szczecina, Warszawy i Kopenhagi. Na ekranie zadebiutował w 2000 roku, zagrał w filmach:

2011 – 80 MILIONÓW
2011 – LOS NUMEROS
2010 - CHRZEST
2009 – CIEMNEGO POKOJU NIE TRZEBA SIĘ BAĆ (tv)
2009 – DOM ZŁY
2009 - ZERO
2009 – ZGORSZENIE PUBLICZNE
2008-09 – BRZYDULA (serial tv)
2008 - DRZAZGI
2008 – ILE WAŻY KOŃ TRROJAŃSKI?
2007 – EKIPA (serial tv)

2007 – ODWRÓCENI (serial tv)
2006 – FALA ZBRODNI (serial tv)
2005 – DOSKONAŁE POPOŁUDNIE
2005 – ODA DO RADOŚCI
2004 – GLINA (serial tv)
2004 – PENSJONAT POD RÓŻĄ (serial tv)
2004 – RODZINKA (serial tv)
2002 - HAKER
2002 – KARIERA NIKOSIA DYZMY
2002 – PSIE SERCE (serial tv)
2002 – SAMO ŻYCIE (serial tv)
2001 – GŁOŚNIEJ OD BOMB (nagroda na KSF Młodzi i Film w Koszalinie)
2000 – GRACZYKOWIE (serial tv)

WOJCIECH SOLARZ (Staszek)

Ur. 13 IV 1979 w Michalinie. Absolwent Akademii Teatralnej w Warszawie (2002). Na scenie od 2001 roku, od 2004 aktor Teatru Narodowego. Grał w filmach:

2011 – 1920 BITWA WARSZAWSKA
2011 – 80 MILIONÓW
2011 – ODWYK (tv)
2010 – ŚNIADANIE DO ŁÓŻKA
2010 – ZAGRAJ ZE MNĄ (tv)
2009 – AFONIA I PSZCZOŁY
2009 – NIGDY NIE MÓW NIGDY
2009 – POPIEŁUSZKO. WOLNOŚĆ JEST W NAS
2009 – SPRAWIEDLIWI (serial tv)
2009 – TAJEMNICA ALBERTA (także scenariusz, reżyseria i produkcja - wyróżnienie w konkursie kina niezależnego FPFF w Gdyni 2009)
2009 – U PANA BOGA ZA MIEDZĄ
2008 – KOCHAJ I TAŃCZ
2007 – U PANA BOGA W OGRÓDKU (także serial tv)
2006 - JASMINUM
2006 - STRAJK
2006 – TYLKO MNIE KOCHAJ
2005 – ODA DO RADOŚCI
2005 – SOLIDARNOŚĆ. SOLIDARNOŚĆ (tv)
2004 – CAMERA CAFE
2004 – NA DOBRE I NA ZŁE (serial tv)
2004 – OFICER (serial tv)
2004 – TERAZ JA

MACIEJ MAKOWSKI (Piotr)

Ur. 15 III 1979 r. w Warszawie. Absolwent Akademii Teatralnej w Warszawie (2003). Na ekranie zadebiutował w 2003 roku, grał w filmach:

2011 – 80 MILIONÓW
2011 – ODWYK (tv)
2010 – LUDZIE CHUDEGO (serial tv)
2010 – NA DOBRE I NA ZŁE (serial tv)

2010 – OJCIEC MATEUSZ (serial tv)
2009 – SPRAWIEDLIWI (serial tv)
2008-10 – BARWY SZCZĘŚCIA (serial tv)
2008 – AGENTKI (serial tv)
2005 – KLINIKA SAMOTNYCH SERC (serial tv)
2005 – PARĘ OSÓB, MAŁY CZAS
2004 – CAŁKIEM NOWE LATA MIODOWE (serial tv)
2004 – CAMERA CAFE (serial tv)
2004 – KRYMINALNI (serial tv)
2004-05 – OFICER (serial tv)
2004 – PENSJONAT POD RÓŻĄ (serial tv)
2004-11 – PIERWSZA MIŁOŚĆ (serial tv)
2003 – KASIA I TOMEK (serial tv)
2003 – POGODA NA JUTRO
2003 – ZAGINIONA (serial tv)
2002-10 – ZŁOTOPOLSCY (serial tv)
2002-10 – SAMO ŻYCIE (serial tv)
2002 – SFORA (serial tv)

OLGA FRYCZ (Maria)

Ur. 10 VI 1986 r. w Krakowie. Córka Jana Frycza, na ekranie zadebiutowała w 1996 roku. Dwukrotnie nominowana do Orła – Polskiej Nagrody Filmowej (2002, 2011).

Filmografia:

2011 – 80 MILIONÓW
2010 – CISZA (tv)
2010 – OJCIEC MATEUSZ (serial tv)
2010 – NOWA (serial tv)
2010 – MARATON TAŃCA
2009 – WSZYSTKO CO KOCHAM
2009 – NA DOBRE I NA ZŁE (serial tv)
2009 – MIŁOŚĆ NA WYBIEGU
2009 – GENERAŁ (serial tv)
2009 – DOM NAD ROZLEWISKIEM (serial tv)
2008 – NIEZAWODNY SYSTEM
2008 – LONDYŃCZYCY (serial tv)
2007 – M JAK MIŁOŚĆ (serial tv)
2007 – KRÓLOWIE ŚRÓDMIEŚCIA (serial tv)
2007 – JAK TO JEST BYĆ MOJĄ MATKĄ (k.m.)
2007 – FACECI DO WZIĘCIA (serial tv)
2006 – RZEŹNIA NUMER 1
2006 – KRÓLOWIE ŚRÓDMIEŚCIA (serial tv)
2005 – Z ODZYSKU
2005 – PENSJONAT POD RÓŻĄ (serial tv)
2001 – BOŻE SKRAWKI / EDGES OF THE LORD
2000 – WEISER
1996 – GRY ULICZNE
1996 – GDZIE JESTEŚ ŚWIĘTY MIKOŁAJU? (tv)

MARCIN BOSAK (Maks)

Ur. 9 IX 1979 r. w Łodzi. Absolwent Akademii Teatralnej w Warszawie (2003), związany ze stołecznym Teatrem Dramatycznym, laureat nagród teatralnych. Na ekranie zadebiutował w 1995 roku.

Filmografia:

2011 – 80 MILIONÓW
2011 – W CIEMNOŚCI
2011 – KOMISARZ ROZEN (serial tv)
2011 – PROSTO Z NIEBA
2011 – HOTEL 52 (serial tv)
2010 - CIACHO
2010 – NOWA (serial tv)
2009 – GENERAŁ. ZAMACH NA GIBRALTARZE (oraz serial tv „Generał”)
2009 – LONDYŃCZYCY 2 (serial tv)
2008 – LONDYŃCZYCY (serial tv)
2008 – MAŁA WIELKA MIŁOŚĆ (także serial tv)
2007 – EKIPA (serial tv)
2007 – ODWROCENI (serial tv)
2007 – TAJEMNICA TWIERDZY SZYFRÓW (serial tv)
2006 – AUTOR WYCHODZI (kr. m.)
2006 – TYLKO MNIE KOCHAJ
2005 - MOTÓR
2005-08 - PITBULL (serial tv)
2005 – ROZDROŻE CAFE
2004 – CZWARTA WŁADZA (serial tv)
2004 – PRĘGI
2003 – GLINA (serial tv)
2003-06 – M JAK MIŁOŚĆ (serial tv)
2002 – MIODOWE LATA (serial tv)
2002 – NA DOBRE I NA ZŁE (serial tv)
1999 – CZY MOŻNA SIĘ PRZYSIAŚĆ? (tv)
1995 – Z PIOSENKĄ NA BELWEDER (tv)

PIOTR GŁOWACKI (Sobczak, kapitan SB)

Ur. 29 III 1980 r. w Toruniu. Absolwent PWST w Krakowie (2007), występował w Teatrze Rozmaitości w Warszawie, od 2008 roku aktor Starego Teatru w Krakowie. Na ekranie zadebiutował w 2003 roku, w roku 2011 został wyróżniony nagrodą Flisak Tofifest, przyznawaną przez toruński festiwal młodym twórcom związanym z regionem kujawsko-pomorskim.

Filmografia:

2011 – W CIEMNOŚCI
2011 – 80 MILIONÓW
2011 – 1920 BITWA WARSZAWSKA
2011 – INSTYNYKT (serial tv)
2011 – BYĆ JAK KAZIMIERZ DEYNA
2011 – LOS NUMEROS
2011 – LUDZIE CHUDEGO (serial tv)
2011 – POKÓJ (kr.m.)

2011 – SALA SAMOBÓJCÓW
2010 – 1920. WOJNA I MIŁOŚĆ (serial tv)
2010 – BARWY SZCZĘŚCIA (serial tv)
2010 – NA DOBRE I NA ZŁE (serial tv)
2010 – PANOPTYKON (tv)
2010 – TANIEC ŚMIERCI. SCENY Z POWSTANIA WARSZAWSKIEGO (tv)
2009 – DOM ZŁY
2009 – SIOSTRY (serial tv)
2008 – TWARZĄ W TWARZ (serial tv)
2005 – ODA DO RADOŚCI
2004 – DŁUGI WEEKEND (tv, z cyklu „Święta polskie”)
2003-11 – NA WSPÓLNEJ (serial tv)

SONIA BOHOSIEWICZ (Czerniak)

Ur. 9 XII 1975 r. w Cieszynie. Absolwentka PWST w Krakowie (1998, dyplom 2000), na scenie zadebiutowała w 1996 roku, do 2007 związana ze scenami krakowskimi. Na ekranie zadebiutowała w 1994 roku. Laureatka Nagrody im. Zbyszka Cybulskiego (2007) oraz Orła –Polskiej Nagrody Filmowej jako odkrycie roku (2008).

Filmografia:

2011 – SYBERIADA POLSKA (w real.)
2011 – KAC WAWA (w real.)
2011 – 80 MILIONÓW
2011 – AIDA (serial tv)
2011 – BYĆ JAK KAZIMIERZ DEYNA
2011 – WOJNA ŻENSKO-MĘSKA
2010 – MAŁA MATURA 1947
2010 – LAURA (tv)
2010 – TANIEC ŚMIERCI. SCENY Z POWSTANIA WARSZAWSKIEGO (tv)
2010-11 – USTA USTA (serial tv)
2009 – MIŁOŚĆ NA WYBIEGU
2009 – PRZYSTAŃ (serial tv)
2009 - BALLADYNA
2009 – WOJNA POLSKO-RUSKA
2009 - ZERO
2009 – ZWERBOWANA MIŁOŚĆ
2008-09 – 39 I PÓŁ (serial tv, także film tv „I pół”)
2008 – JAK ŻYĆ?
2008 – JESZCZE NIE WIECZÓR
2007 – I KTO TU RZĄDZI?
2007 – REZERWAT (nagroda za drugoplanową rolę kobiecą oraz Nagroda Prezesa TVP na FPFF w Gdyni 2007, nagroda za debiut aktorski w głównej roli kobiecej na festiwalu „Młodzi i Film” w Koszalinie 2007)
2006-07 – POGODA NA PIĄTEK (serial tv)
2005 – MAGDA M. (serial tv)
2005 – ZAKOCHANY ANIOŁ
2004 – NA DOBRE I NA ZŁE
2004 – PIERWSZA MIŁOŚĆ (serial tv)
2003 – SHOW

2001 – OSTATNI BLUES
2001 – SAMO NIEBO (serial tv)
1994 – SPIS CUDZOŁOŻNIC (tv)

AGNIESZKA GROCHOWSKA (Anka)

Ur. 31 XII 1979 r. w Warszawie. Absolwentka Akademii Teatralnej w Warszawie (2002), związana ze scenami stołecznymi. Na ekranie zadebiutowała w 2002 roku. Laureatka nagrody przeglądu „Pola Negri i inni” w Lipnie, 2011, przyznawanej aktorom polskim za osiągnięcia w filmach zagranicznych.

Filmografia:

2011 – 80 MILIONÓW
2011 – W CIEMNOŚCI
2011 – KAMFORA (w real.)
2010 - STEPY
2010 – TRZY MINUTY. 21:37 (nagroda za drugoplanową rolę kobiecą na FPFF w Gdyni 2010)
2010 - WENECJA
2009 – NIE OPUSZCZAJ MNIE
2009 – UPPERDOG (nagroda za rolę na MFF w Haugesund 2010)
2008 - KIEROWCA
2008 - MAGICZNE DRZEWO
2008 – MAŁA WIELKA MIŁOŚĆ (także serial tv)
2007 – EKIPA (serial tv)
2007 - HANIA
2006 – POŁUDNIE - PÓŁNOC
2006 – S@MOTNOŚĆ W SIECI (także serial tv)
2006 – TYLKO MNIE KOCHAJ
2006 – WSZYSCY JESTEŚMY CHRYSZTUSAMI
2005 – PODRÓŻ NINY
2004 - PRĘGI
2004 - UNTERWEGS
2003 – NA DOBRE I NA ZŁE (serial tv)
2003 - WARSZAWA
2003 – ZAGINIONA (serial tv)
2002 – ALARM (tv)

TWÓRCY

WALDEMAR KRZYSTEK (reżyseria, scenariusz)

Ur. 23 XI 1953 r. w Swobnicy. Reżyser i scenarzysta, także reżyser teatralny. Absolwent studiów polonistycznych na Uniwersytecie Wrocławskim (1976) oraz Wydziału Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach (1981). Laureat festiwalu w Gdyni, Koszalinie, San Sebastian i Moskwie, laureat Orła – Polskiej Nagrody Filmowej – za scenariusz do filmu „Mała Moskwa”.

Filmografia:

2011 - 80 MILIONÓW
2009 – SPRAWIEDLIWI (serial tv)
2008-11 – CZAS HONORU (serial tv, reżyseria)

2008 – MAŁA MOSKWA (Złote Lwy, nagroda Prezesa TVP, nagroda Rady Programowej TVP na FPFF w Gdyni, Nagroda Publiczności na MFF w Moskwie, 2009)
2005-08 – EGAZMIN Z ŻYCIA (serial tv, reżyseria)
2005 – FALA ZBRODNI (serial tv, reżyseria)
2000 – NIE MA ZMIŁUJ
1998-99 – ŻYCIE JAK POKER (serial tv)
1994 – POLSKA ŚMIERĆ (nagroda na MFF w Rochester)
1992 – ZWOLNIENI Z ŻYCIA (Nagroda Specjalna Jury i nagroda FIPRESCI na MFF w San Sebastian)
1989 – OSTATNI PROM (nagroda na FPFF w Gdyni)
1986 – W ZAWIESZENIU (nagroda za film fabularny na festiwalu Młode Kino Polskie w Gdańsku, nagroda za scenariusz na LLF w Łagowie, wyróżnienie za debiut reżyserski, nagroda nauczycieli i nagroda publiczności na KSF „Młodzi i Film” w Koszalinie, nagroda za debiut na FPFF w Gdyni, 1987, Nagroda Artystyczna Młodych im. S. Wyspiańskiego 1987, Nagroda Specjalna Jury na MFF w Dunkierce 1988)
1986 – FALA (dok., II reżyser)
1985 – PANORAMA RACŁAWICKA (dok.)
1984 – POWINOWACTWO (tv)

KRZYSZTOF KOPKA (scenariusz)

Pisarz, tłumacz, reżyser teatralny, krytyk, aktor i dziennikarz, dyrektor teatru w Wałbrzychu, kierownik literacki m.in. Teatru Wybrzeże w Gdańsku. Absolwent Wydziału Wiedzy o Teatrze warszawskiej PWST w latach 80. współpracował z miesięcznikiem „Teatr” jako krytyk. Reżyserował w teatrach Zakopanego, Gdańska, Jeleniej Góry, Białegostoku, Wrocławia, Łodzi, a przede wszystkim Legnicy, gdzie wystawił m.in. „Balladę o Zakaczu”, napisaną wspólnie z Jackiem Głombem i Maciejem Kowalewskim oraz adaptacje Szekspira, Cervantesa, Schulza czy Gombrowicza. Ostatnio współpracuje z wrocławską Grupą Ad Spectatores.
Filmografia:

2011 – GŁĘBOKA WODA (serial tv)
2011 – 80 MILIONÓW

PIOTR ŚLISKOWSKI (zdjęcia)

Ur. 8 VII 1971 r. Absolwent Wydziału Operatorskiego PWSFTVi T w Łodzi (1990). Jest m.in. autorem zdjęć do filmu Ryszarda Bugajskiego „Generał Nil” czy Feliksa Falka „Joanna”.

Filmografia:

2012 – MÓJ ROWER (w realizacji)
2011 – 80 MILIONÓW
2010 – JOANNA
2010 - TRICK
2009 – GENERAŁ NIL
2009 - PIKSELE
2008 – TRZECI OFICER (serial tv)
2006 – OFICEROWIE (serial tv)
2005 – MAGDA M. (serial tv)
2005 – MISTRZ (wyróżnienie w Przeglądzie Filmów Polskich festiwalu Camerimage)
2005 – SOLIDARNOŚĆ, SOLIDARNOŚĆ (tv)

2003 – LA MOTO DE MA MERE (kr.m., w Szwajcarii)
2003 – THROUGH HELL FOR HITLER (tv, w Wlk. Brytanii)
2000-01 – PRZEPROWADZKI (serial tv)

ZBIGNIEW KARNECKI (muzyka)

Ur. 1947. Kompozytor, autor blisko 150 partytur dla teatru oraz filmu, współpracownik m.in. Henryka Tomaszewskiego, Kazimierza Dejmka, Krystyny Meissner, Kazimierza Brauna, Sylwestra Chęcińskiego, Tadeusza Bradeckiego, Macieja Wojtyszki, Wiesława Saniewskiego, Jana Szurmieja, Leszka Mędzika, Waldemara Krzystka. Laureat licznych nagród na festiwalach teatralnych, od 1992 wykładowca wrocławskiej Akademii Muzycznej. Filmografia:

2011 – 80 MILIONÓW
2009 – SPRAWIEDLIWI (serial tv)
2008 – MAŁA MOSKWA (także serial tv)
1999 – HENRYK TOMASZEWSKI: W POSZUKIWANIU EURYDYKI (dok.)
1989 – KONSUL
1988 – MISTRZ I MAŁGORZATA (serial tv)
1987 – BYTOM
1981 – WOLNY STRZELEC (tv)
1973 – SEKRET

MAREK WARSZEWSKI (scenografia)

Ur. 5 I 1977 r. Absolwent ASP w Łodzi. Współpracuje z kinematografią od 2002 roku. Pracował przy filmach:

2011 – 80 MILIONÓW
2010 - STEPY
2010 – VOM GLUCK NUR EIN SCHATTEN (tv)
2009 – DER RAKETENMANN WERNHER VON BRAUN (tv)
2009 – OPERACJA DUNAJ
2009 – DIE STERNSTUNDEN DER DEUTSCHEN (serial tv, dok.)
2009-10 - TANCERZE
2008 – KOBIETA W BERLINIE
2008 – WICHRY KOŁYMY
2007 – DIE WERHMACHT (serial tv, dok.)
2007 – NIGHWATCHING
2007 – CUD W MOGADISZU (tv, dok.)
2006 – JASNE BŁĘKITNE OKNA
2006 – THE GREAT SAN FRANCISCO EARTHQUAKE (tv, dok.)
2006 – DZIECI WOJNY (serial tv, dok.)
2006 – VERDUN 1916. DIE GROSSE SCHLACHT (tv, dok.)
2005 - DER GRENZER UND DAS MADCHEN (tv)
2005 – DRAMAT DREZNA (tv, dok.)
2005 – MOST POWIETRZNY (tv, dok.)
2004 - VINCI
2003 – DIE STUNDE DER OFFIZIERE (tv)
2003 – POGODA NA JUTRO
2002 – SUPERPRODUKCJA